

工作秘密 严禁外传
擅自泄露 严肃追责

成都市 2022 级高中毕业班第三次诊断性检测

语 文

本试卷满分 150 分,考试时间 150 分钟。

注意事项:

1. 答卷前,务必将自己的姓名、考籍号填写在答题卡规定的位置上。
2. 答选择题时,必须使用 2B 铅笔将答题卡上对应题目的答案标号涂黑,如需改动,用橡皮擦干净后,再选涂其它答案标号。
3. 答非选择题时,必须使用 0.5 毫米黑色签字笔,将答案书写在答题卡规定的位置上。
4. 所有题目必须在答题卡上作答,在试题卷上答题无效。
5. 考试结束后,只将答题卡交回。

一、阅读(70 分)

(一)阅读 I (本题共 5 小题,19 分)

阅读下面的材料,完成 1~5 题。

材料一

科普事业的发展,是一场与时代共进的征程。把科普这一“翼”做强做优,在全社会形成崇尚科学、追求创新的良好风尚,就能更好助力科技创新的腾飞。

科普是国家创新的基石,是科技强国建设的底色,与科技创新共同构成实现创新发展的“两翼”。近年来,在国家系列政策的推动下,我国科普事业取得长足进步。我们看到,科普活动在一些地方蓬勃开展,热门科技馆节假日一票难求,火出圈的科学家越来越多,不少科普博主成为流量大 V。科普事业的快速发展,带动了全民科学素质的提升。2024 年,我国公民具备科学素质的比例达 15.37%,比 2020 年提高 4.81 个百分点。

同时也要看到,与近些年势头强劲的科技创新相比,科普这一“翼”仍相对较弱:高质量的科普供给相对匮乏,科普人才队伍薄弱,科普主体单一……在加快建设科技强国的进程中,我们要以更大力度加快补齐科普工作的短板,为实现高水平科技自立自强奠定坚实基础。

科普工作,内容为王。在丰富高质量科普内容供给方面,尤其要做好针对大学生、青年科研工作者等科研队伍后备军的科普。这一群体是未来科技创新的“种子选手”,他们需要的不是传统的通识教育,不是浅层的知识启蒙,而是对学科前沿、交叉领域、颠覆性技术的系统性认识,是能够穿透学科壁垒、衔接研究热点的“认知导航”。特别是在人工智能、量子计算、脑机接口等前沿技术加速涌现的当下,做好面向科研后备军的科普更显重要而紧迫。未来,我们仍要重点研究怎样更好地将前沿高阶科普深度嵌入科研人才培养链条,让知识传播与学术创新形成共振。

高质量科普需要高水平科普人才。现在,我国科普人员总量仍然偏少,特别是高层次的科普创作人才短缺。根据 2023 年度数据,我国科普专、兼职人员共 216 万人,其中科普专职人员仅 29 万人。为加快科普人才培养,可通过设立科学教育等专业、试点培养相关硕士专业学位研究生等,提高人才培养的专业化、制度化水平。

对科普人员的激励措施也有待进一步完善。在这方面,中国科协从 2023 年开始,面向中央单位试点开展自然科学研究系列科普专业职称评审工作。两年来,145 人通过评审取得科普职称,很好地调动了科普人员的工作积极性。下一步,要积极扩大试点范围,带动更多地方设立科普职称,畅通科普人才职业发展通道。

科普不是某个部门的“独角戏”,是全社会共同的事业。这些年,我国一直在推动构建全社会共同参与的大科普格局,也取得了积极成效,但从总体看,我国科普的主角仍是科协、科研机构等。虽然一些重要科普活动的参与单位很多,但有的只是图一时热闹,没有建立科普常态化机制,有的甚至是为了应付差事,搞“挂名式参与”。

新修订的科普法着重强化了全社会的科普责任。要以此为契机,加强对科普法实施效果的监督,推动科普工作由“软任务”变成“硬约束”。同时,要从完善评价考核机制、税收减免优惠等方面入手,激励高校院所、协会、企业、社会力量等积极主动参与科普,推动唱响科普工作“大合唱”。

(摘编自操秀英《以强劲科普之翼助力创新腾飞》)

材料二

“抗病毒药物玛巴洛沙韦可以预防流感? 草莓空心是打了膨大剂,食用对身体有害? 1 月的这些谣言别相信!”日前,一则科学领域的辟谣博文登上微博热搜榜。

这则微博用海报的形式,图文并茂地对上月传播较广的谣言进行了科学细致的辟谣,还列出了评审专家名单,证明辟谣内容的权威性和可靠性。有网友在评论区留言:“太需要这样的好内容了!”

长期以来,不少伪科学和虚假错误信息在网络上广泛流传,危害不可小觑。近年来,有关部门高度重视网络科普的规范和管理,开展了“清朗·网络科普生态专项治理行动”等工作,整治网络传播中以科普名义欺骗群众、扰乱社会的行为,取得明显成效。尽管如此,网络科普良莠不齐的现象依然存在。与辟谣相比,管理虚假错误科普信息的源头更加困难。网络平台要对科普内容进行全面管理,目前只能通过人工审核的方式。即使请专家来审核,个人的专业储备也很难覆盖所有与科学有关的领域。这样一来,判断网络科普内容是否存在虚假信息、是否符合科普规范的界限就会变得模糊。

2002 年,我国颁布实施世界首部科普法。时隔 20 余年,2024 年 12 月 25 日,新修订的科普法颁布。修订后的科普法明确,对传播范围广、社会危害大的虚假错误信息,科学技术或者有关主管部门应当按照职责分工及时予以澄清和纠正;网络服务提供者一旦发现用户传播虚假错误信息,应当立即采取处置措施,防止信息扩散。

(摘编自沈唯《营造清朗网络科普生态——科普法热点解读之四》)

1. 下列对材料相关内容的理解和分析,不正确的一项是(3 分)

- A. 在科技强国建设的大背景下,科技创新和科普工作是实现创新发展的两翼,能更好地助力国家发展。
- B. 科普内容供给相对匮乏,质量欠佳,偏重传统的通识教育和浅层的知识启蒙,是当下科普工作的短板。
- C. 通过设立相关专业,提高人才培养的专业化、制度化水平,有助于解决高水平科普人才短缺的问题。
- D. 长期以来,网络平台难以对科普信息进行全面管理,新修订的科普法明确了具有针对性的处置措施。

2. 下列对材料论述和说明的分析,正确的一项是(3分)
- A. 材料一既梳理了我国科普事业存在的优势,又指明了当前科普工作存在的问题,具有辩证的态度。
- B. 材料一语言生动,“两翼”“种子选手”“挂名式参与”“大合唱”等表达都使用了比喻的修辞。
- C. 材料二聚焦网络科普,以辟谣博文登上热搜为例,证明修订后的科普法有利于优化网络科普生态。
- D. 两则材料都强调科普内容的重要性,材料一关注科普内容的品质,材料二关注科普内容的可靠性。
3. 下列选项列举的事例,最符合材料一对“认知导航”的理解的一项是(3分)
- A. 湖南省教育科学研究院推出的“未来建设者”项目,为中小学生量身定制了300集职业科普数字教育资源。
- B. 国家食品安全示范城市绍兴市通过VR、数字建模和3D渲染等前沿技术,打造了线上沉浸式食品安全科普馆。
- C. 材料专家张冲在北京卫视“2024科学跨年夜”活动中解读了我国自主研发的世界上最薄可折叠玻璃的奥秘。
- D. 2024年,诺贝尔奖得主爱德华·莫泽在河南理工大学做了衔接多个研究热点的智能感知领域前沿问题的报告。
4. 请结合材料二的内容,对材料一中“科普不是某个部门的‘独角戏’,是全社会的共同事业”加以说明。(4分)
5. 从下面表格中,你看出十年来中国科普创作发生了哪些变化?请结合材料简要分析。(6分)

科技部全国优秀科普作品评选

年份	参评数量	入选数量	代表作品
2014	238	50	《十万个为什么(第六版)》《芝麻的科学书—科学真好玩》 《写给小学生看的相对论》《睁大眼睛看地球——少儿科普环保系列丛书》 《时间科普知识必读丛书》《自然的魔法》《贪玩的人类2——穿越百年的中国科学》 《3D打印打印未来》《中国高速铁路》《渐行渐远的南极——寻找大陆漂移的证据》
2024	359	98	《中国动物:很高兴认识你》《图文中国古代科学技术史系列·少年版》 《博物馆里的奇妙中国(第二辑)》《长大以后探索前沿科技》 《人工智能极简史》《含泪远去的海岛:碳中和的故事》 《带你玩转核技术》《数学与艺术》《当诗词遇上科学》 《科学方法与美学》《“院士解锁中国科技”丛书》 《名医与您谈疾病丛书》

(二)阅读Ⅱ(本题共4小题,16分)

阅读下面的文字,完成下面6~9题。

大娄山(节选)

王华

姜国良上任的第一次走访,相当于摸个底,得知道这个家的底子,才能当好家呀。他没要太多人跟着,只点名要了扶贫办主任雷江虹和县委办主任向涛。

雷江虹问怎么走,姜国良说,先走深度贫困村。他说:“目前这大娄山几个贫困县里头都有深度贫困村,但都各有各的深度,别的我管不了,但我得知道我们家的深度。”

那就明白了,先去马鞭沟,然后花河,再到月亮山。雷江虹就这样跟司机安排了路线。

一上路,雷江虹就把脖子伸到前排两个位置中间的地方,很忐忑地说:“姜书记你要有思想准备,我们县的情况真的有点儿糟糕。”

姜国良皱起眉头,把头转过来,像怕惊着了谁一样,小声地问:“是工作不到位吗?”

雷江虹说:“不是工作不到位,是做不走。”

这时候向涛来了一句:“就比如月亮山吧,村民们世代习惯了打光脚,你给他们买了鞋,他们也不会穿的。”

向涛的语气里带着抱怨,他说:“上面一来检查吧,连鞋都穿不起,那就不是‘深度贫困’的问题,而是‘世界级贫困’。可你以为他们真买不起鞋吗?不是,他们是不喜欢穿鞋。就我晓得的,月亮山家里的妇女小孩儿,经常不洗脸。山民嘛,长期生活在深山,也就养成了不讲卫生的习惯……”

雷江虹急忙咳嗽,以示意向涛赶紧打住。但他刹车还是太晚,不该说的还是说出来了。姜国良明白雷江虹咳嗽的用意,回头冲后排露出一脸非常领情的笑容,说:“没事儿,爱说实话是好事儿。”又对向涛说,“你这县委办主任当得也太官僚了,你的新书记要来了,都不到百度上对他先做一番人肉搜索?”末了又回过头冲着正前方说,“我就是山民,而且还就是这大娄山的山民。”他没有再回头看向涛,只用开玩笑的口吻说,“不要有歧视嘛。”

后排一片尴尬。

当然主要是向涛,他的脸都红到脖子根儿了,腮帮子上鼓着两条咬肌。

车,就在这难堪的沉默中行驶着,路暂时还不算很烂,但窄,弯道大,也险,大家随时都要因会车或者转弯而分心,这倒让向涛还不至于度日如年。或许过去了两三公里吧,姜国良突然说话了:“我看好多地方都荒着?”

这是个绝好的缓和气氛的机会,而雷江虹是充当和事佬儿的最佳人选,他及时地抢过回答的机会:“姜书记看到的这部分荒地,属于季节性的。这一片海拔高了点儿,苞谷苗还没下地。”

姜国良长长地“哦”了一声,跟着又说:“传统农业费力不讨好,没有引导他们种些经济作物?”

这回,雷江虹觉得应该把回答的机会让给向涛,好让他就坡下驴。可向涛却白了他一眼,并不接话。雷江虹只好自己接着回答:“我们做过工作,让他们种半夏、黄筋草,但大多数村民都不依教。”

向涛突然就有了接茬儿的冲动了。他说:“我们一位从财政局派下去的第一书记,就因为不让村民种苞谷,给村民一块石头砸到嘴上,牙齿一颗都没留下,年轻轻的就成了一个光牙巴。”

姜国良沉默着。

后排两位你看看我,我看看你,惶恐气氛再一次弥漫开来。

车就这样向前行驶了一两公里，一拐弯，发现路中间突然慢悠悠走着一头黄牛。司机有经验，这种时候如果按喇叭，受惊后就很难保证它不回头来跟车斗。车慢了下来，跟在牛屁股后头爬行。向涛最先发现了赶牛的人，那家伙竟然在他们的车后头，嘴上叼着根烟斗，双手环抱在怀里，一副悠然自得的样子。向涛一激动就冲着他吼，可是隔着车玻璃，他的吼声除了把车里人的耳朵震麻了以外，对放牛的人毫无威力。那老牛郎透过车屁股看到他的嘴巴在动，于是他礼貌地冲车里头挥了挥手，还咧嘴笑了笑。

这时候姜国良要司机刹车。车刚停稳，他就下去了。他远远地伸着手迎向老牛郎，那老牛郎原本不惊，车一停，惊了。再看到车里出来的人伸着手冲自己来了，就更惊了一层。他“嗯嗯哦哦”，点了好几个头，把烟斗也拿掉了，嘴巴全神贯注地笑。

“只喂了一头？”姜国良问。

“一头咯。”老牛郎笑嘻嘻答。

姜国良想敬烟，但摸了摸身上，才发现外套在车里。这时候，向涛又机灵上了，急忙掏出自己的烟递到书记手上。敬了烟，接着问老牛郎：“养来耕地？”

老牛郎点上他敬的烟，陶醉了一口，才又太阳花似的满脸堆笑地说：“现在种地少，养起好耍咯。”

姜国良心里乐了一下，能把牛养起好耍，这家人应该日子过得不错吧。但他也是这时候才发现，老牛郎身上的光景并没体现出那种真正的富足来。因着大山的包容，山民们有着不一样的贫富观。比如，有的人养着几十只羊，却饿着肚皮，羊是一身肥膘，羊倌儿却瘦得皮包骨头，但他从来想不到可以把羊卖了，给自己身上也添点儿膘。逢年过节的，万分不舍地杀一头来过个节，比穿上新衣服还要有富足感。

这就是我们的山民，他们能接受家徒四壁，能接受衣不蔽体食不果腹，只要有几只牲畜养着，他们就不认为自己很穷。

姜国良抱着试探的心理问老牛郎：“没想过把它卖了换钱？”

老牛郎笑着说：“卖了搞哪样？”

姜国良说：“卖了换两头小的，一头变两头，慢慢扩大养殖。”

老牛郎不笑了，正好手上的香烟也燃尽了。于是他扔掉烟头，冲路边射了一泡口水，说：“看样子，你是上面来的领导吧？我们书记乡长我都认得，你是县里来的？”

姜国良笑起来，说：“我原来也是个放牛娃。”一边的雷江虹急忙纠正说：“这是我们新来的县委书记，姜书记。”

老牛郎一下子就显得很严肃，于是他赶紧把烟斗塞回嘴里，逃也似的追他的牛去了。

(有删改)

6. 下列对文本相关内容的理解，正确的一项是(3分)

- A. 县委书记姜国良新上任，第一次走访就选择先去深度贫困村，说明他在扶贫工作中敢于直面问题。
- B. “没事儿，爱说实话是好事儿”正话反说，这表明县委书记姜国良对口无遮拦的下属有讥讽之意。
- C. 雷江虹急忙用咳嗽暗示向涛、为缓和气氛及时抢答的行为，都能看出他是一个惯于阿谀奉承的人。
- D. 向涛对老牛郎态度恶劣、大吼大叫，对扶贫干部受群众打击心存不满，充分展现出他的官僚作风。

7. 关于文中记叙老牛郎的部分，下列说法不正确的一项是(3分)

- A. 月亮山老牛郎嘴叼烟斗、悠闲漫步、态度友善的山民形象，和《小儿黑结婚》里的“二诸葛”形象明显不同。
- B. 姜国良主动下车、主动伸手要与老牛郎握手，老牛郎“惊了”，表明老牛郎对被有身份的人尊重感到惊讶。
- C. 文中多处写到老牛郎的笑，其中“太阳花似的满脸堆笑”一处的细节描写，生动地展现了他满足的心理状态。
- D. 结尾老牛郎“逃也似的追他的牛去了”，暗示造成干群关系不和谐、扶贫工作难以开展的原因是群众的抵触。

8. 深度贫困村月亮山的山民具有怎样的特点？请结合文本简要分析。(4分)

9. 现实主义文学作品的基本要求是“真实”。这篇小说是如何做到“真实”的？(6分)

(三)阅读Ⅲ(本题共5小题,20分)

阅读下面的文言文,完成10~14题。

材料一

武王征九牧之君登幽之阜以望商邑自夜不寐。周公旦曰：“曷为不寐？”王曰：“日夜劳来定我西土，我维显服，及德方明。”营周居于雒邑而后去。纵马于华山之阳，放牛于桃林之虚；偃干戈，振兵释旅：示天下不复用也。武王崩，太子诵代立，是为成王。成王在丰，使召公复营洛邑，如武王之意。周公复卜申视，卒营筑，居九鼎焉。曰：“此天下之中，四方入贡道里均。”成王作周官。兴正礼乐，度制于是改，而民和睦，颂声兴。成王将崩，命召公、毕公率诸侯以相太子而立之。成王既崩，二公以太子钊见于先王庙，申告以文王、武王之所以为王业之不易，务在节俭，毋多欲，以笃信临之。太子钊遂立，是为康王。康王即位，遍告诸侯，宣告以文武之业以申之。故成康之际，天下安宁，刑错四十余年不用。

(节选自《史记·周本纪》)

材料二

太子胡亥袭位，为二世皇帝。葬始皇郿山。始皇初即位，穿治郿山，及并天下，天下徒送诣七十余万人，穿三泉，下铜而致椁，宫观百官奇器珍怪徙藏满之。二世曰：“先帝后宫非有子者，出焉不宜。”皆令从死。葬既已下，或言工匠为机，藏皆知之，藏重即泄。大事毕，已藏，尽闭工匠藏者，无复出者。二世还至咸阳，曰：“先帝为咸阳朝廷小，故营阿房宫为室堂。为室堂未就，会上崩，罢其作者，复土郿山。郿山事大毕，今释阿房宫弗就，则是章先帝举事过也。”复作阿房宫。用法益刻深。

始皇既死，胡亥极愚，郿山未毕，复作阿房。云“凡所为贵有天下者，肆意极欲”。痛哉言乎！不威不伐恶，不笃不虚亡，距之不得留，残虐以促期，虽居形便之国，犹不得存。

(节选自《史记·秦始皇本纪》)

材料三

贞观初，太宗从容谓侍臣曰：“周武平纣之乱，以有天下；秦皇因周之衰，遂吞六国。其得天下不殊，祚运长短若此之相悬也？”萧瑀进曰：“纣为无道，天下苦之，故八百诸侯不期而会。周室微，六国无罪，秦氏专任智力，蚕食诸侯。平定虽同，人情则异。”太宗曰：“非但取之有异，抑亦守之不同。祚之修短，意在兹乎！”

(节选自《贞观政要·辨兴亡》)

10. 材料一画波浪线的部分有三处需要断句，请用铅笔将答题卡上相应位置的答案标号涂黑，每涂对一处给1分，涂黑超过三处不给分。(3分)

武王[A]征[B]九牧之[C]君[D]登幽之阜[E]以望[F]商邑[G]自夜[H]不寐。

11. 下列对材料中加点的词语及相关内容的解说,不正确的一项是(3分)
- A. 干戈,古代常见的兵器,文中指代战争,与“化干戈为玉帛”中的“干戈”用法相同。
- B. 臧,同“藏”,指收藏,与《赤壁赋》“是造物者之无尽藏也”中的“藏”意思相同。
- C. 苦,以……为苦,与《生于忧患,死于安乐》“苦其心志”中的“苦”用法不同。
- D. 祚,文中指皇位、国统,与《陈情表》“门衰祚薄,晚有儿息”中的“祚”意思不同。
12. 下列对材料有关内容的概述,不正确的一项是(3分)
- A. 周武王平定殷商后,为安定天下,收起兵器解散军队,表示偃武修文,其后继者成王、康王以及辅政者周公、召公、毕公等也以他为典范,废用刑罚,形成了成康治世。
- B. 秦始皇逝世,秦二世下令将其埋葬在郿山陵墓,不仅让没有生育子嗣的后宫妃嫔全部殉葬,还为了防止陵墓的秘密泄露,将参与修建的工匠封闭在陵墓内,最终无人生还。
- C. 同是完成先王意愿,周成王继位后继续在洛邑营建宫殿并制定周官、改革礼乐制度,民众和睦,而秦二世继续修建秦始皇陵、重启阿房宫建设,使国家加速走向灭亡。
- D. 贞观初年,唐太宗与萧瑀探讨周秦兴亡的原因,他们认为,周武王因纣王无道而得天下,秦始皇因周室衰微而吞并六国,两者得到天下的方式不同,故民心归属有异。
13. 把材料中画横线的句子翻译成现代汉语。(8分)
- (1)周公复卜申视,卒营筑,居九鼎焉。
- (2)为室堂未就,会上崩,罢其作者,复土郿山。
14. 唐太宗认为,秦朝与周朝“非但取之有异,抑亦守之不同”,请根据材料分析二者的“守之不同”。(3分)

(四)阅读Ⅳ(本题共2小题,9分)

阅读下面两首宋诗,完成15~16题。

啄木鸟

魏野

爪利嘴还刚,残阳啄更忙。千林蠹如尽,一腹馁何妨。
形小过槐陌,声高近草堂。岂同闲燕雀,唯解占雕梁。

啄木

马道

翠翎迎日动,红嘴响烟萝。不顾泥丸及,唯贪得食多。
才离枯朽木,又上最高柯。吴楚园林阔,忙忙争奈何。

15. 下列对这两首诗的理解和赏析,不正确的一项是(3分)
- A. 两诗开篇写啄木鸟外形,魏诗以白描手法勾勒,马诗侧重运用色彩描绘。
- B. 魏诗颈联写啄木鸟的活动场景,从“槐陌”到“草堂”,皆可见其身影。
- C. 马诗颈联中“才”“又”搭配,突出了啄木鸟的勤劳,体现了劳动精神。
- D. 两诗都有意突出了啄木鸟的忙碌,诗人也都对此做出了态度鲜明的评判。
16. 这两首诗都写啄木鸟,但尾联蕴含的情感不同,请结合文本简要分析。(6分)

(五)名篇名句默写(本题共1小题,6分)

17. 补写出下列句子中的空缺部分。(6分)

(1)民为邦本。魏征意识到民众的力量,他在《谏太宗十思疏》中指出,人民对统治者的怨恨不在于大小,“_____”。杜牧认为人民是国家稳固的根基,他在《阿房宫赋》中感叹,“_____”,就完全可以与秦国相抗衡。

(2)主题班会课上,老师引用《劝学》中的“_____,_____”,教导学生既要尽可能学习,又要在自我反省中不断精进。

(3)用明朗的、通常令人愉快的景物来反衬哀愁的手法,在杜甫诗中有许多运用,如“_____,_____”。

二、语言文字运用(20分)

(一)语言文字运用 I(本小题共2小题,9分)

你看那弯弓射鸟的画像砖,你看那长袖善舞的陶俑,你看那刺秦王的图景,你看那车马战斗的情节,没有细节,没有修饰,没有个性表达,也没有主观抒情。相反,突出的是高度夸张的形体姿态,是手舞足蹈的大动作,是异常单纯简洁的整体形象。这是一种粗线条粗轮廓的图景形象。然而整个汉代艺术生命也就在这里,就在这种粗轮廓的整体形象的飞扬流动中,表现出力量、运动以及由之而形成的“气势”的美。

18. 文中画横线的句子如改成“那画像砖、陶俑、图景和情节,没有细节、修饰、个性表达和主观抒情”,语义基本相同,但原文表达效果更好,为什么?(6分)

19. 下列词语与文中加点的“手舞足蹈”的结构相同的一项是(3分)

A. 叶公好龙 B. 三顾茅庐 C. 空中楼阁 D. 天翻地覆

(二)语言文字运用 II(本小题共3小题,11分)

“建业千日功,火烧当日穷。”火灾是一种频繁发生、破坏性巨大的危险,我国古建筑又以木结构为主,所以古代城市的安全管理,火政(防火救灾的事)多被管理者重视。在宋代,统治者为了加强火政建设,(甲),其中之一是在街巷各处设立星罗棋布的望火楼。

北宋时期,都城汴京的大街小巷,每隔360米左右,设置军巡铺一座,内有铺兵5名,主要用于夜间巡逻。(乙),其构造从下往上由基座、支撑、望亭组成,总高度可达15.8米,可谓古代城市中的高层建筑。楼上有专人瞭望,居高临下,查看是否有火情。

为激励消防人员在灭火中奋力向前,将损失控制到最小限度,宋朝还制定了严格的奖惩制度,并配备了各种救火工具。宋代的法律规定表明,消防人员接到望火楼传来的警讯时,应该竭力去灭火,扑灭火者有犒赏,不尽责者要依照军法治罪。在宋代,城门开关有规定时间,但消防人员救火时,无论什么时候都可以要求开城门;在救火途中与官员相遇时,无论对方品级高低,均无需让路;参与当天救火的官员,第二天可以不上朝。

20. 文中画横线的句子有两处表述不当,请指出并做修改,不得改变原意。(4分)
21. 请在文中甲、乙两处的括号内补写恰当的语句,使整段文字语意完整连贯,内容贴切,逻辑严密,每处不超过12个字。(4分)
22. 下列选项中,游离于第三段段落语意之外,应删除的一项是(3分)
- A. 并配备了各种救火工具 B. 应该竭力去灭火
- C. 不尽责者要依照军法治罪 D. 城门开关有规定时间

三、写作(60分)

23. 阅读下面的材料,根据要求写作。(60分)

萧统在《文选序》中说:“老、庄之作,管、孟之流,盖以立意为宗,不以能文为本。”先秦诸子的创作注重“立意”,而非单纯追求形式的华美,但其论说大多文采斐然,自成一格。

上述材料能在更广泛的领域给人启示。请结合材料写一篇文章,体现你的感悟与思考。

要求:选准角度,确定立意,明确文体,自拟标题;不要套作,不得抄袭;不得泄露个人信息;不少于800字。