

语文参考答案

一、现代文阅读(36 分)

(一)论述类文本阅读(本题共 3 小题,9 分)

1.【参考答案】A(3 分)

【考查目标】本题考查考生理解文中重要词语和句子的含义、检索提取文本中的重要信息、归纳整合内容要点、分析各种信息之间关系等能力。

【试题解析】B 项,“与郭象、苏轼、王夫之基本相同”有误。文中并未交代郭象关于《庄子》作者归属的观点,而苏轼仅谈及杂篇的作者。C 项,“在两书中的内涵完全不同”有误。原文指出,“象”“妙”在《老子》中是具有专门意指的基本概念,而在《庄子·内篇》中是普通词汇,由此不能看出“象”“妙”等概念“内涵完全不同”。D 项,“庄子真诚观”出自杂篇中的《渔父》,依据原文观点,这并非庄子本人的思想;且由“‘形神一体’的形神观,是由汉魏时期以‘察举’选拔官员而兴的人物识鉴的产物”可知,“继承”一说也站不住脚。

2.【参考答案】C(3 分)

【考查目标】本题考查考生对论述类文本论述主旨、逻辑思路、论证结构、论证方法的梳理和把握的能力。

【试题解析】“第三段运用正反对比论证”分析错误,第三段中并未使用正反对比论证。

3.【参考答案】C(3 分)

【考查目标】本题考查考生对文本传递的各类信息的审视阐释能力,合理地组织、调动各种相关知识,综合利用信息进行实证、归纳、推理,以及分析问题、形成独立判断的能力。

【试题解析】“其精神来源是庄子‘虚静的心灵’”分析错误。由原文中“他指出‘虚静的心灵,是庄子的心灵’,反映在艺术作品中则是‘纯素的美’”“将庄子艺术精神指认为‘纯素的美’的精神来源,显然不符合《庄子·内篇》中庄子通过鲲鹏、神人、真人、畸人和奇树等系列意象所展示的自由想象和奇伟风格”等语句可以看出,认为《庄子》鲲鹏、神人、真人、畸人和奇树等系列意象所展示的自由想象和奇伟风格的精神来源是庄子“虚静的心灵”推断是不正确的。

(二)实用类文本阅读(本题共 3 小题,12 分)

4.【参考答案】B(3 分)

【考查目标】本题考查考生多角度、多方面获取信息,有效筛选信息,比较并分析其异同,分析材料与观点之间的逻辑关系,分析其推断的合理性。

【试题解析】A 项“而不依靠资源、能源的投入”理解有误,新质生产力是不大量依靠资源能源的投入。C 项“新质生产力已成为我国经济发展最强动力”分析有误,“最强动力”无中生有。D “这样就能实现信息化和工业化深度融合”分析有误,“加强算力等基础设施建设,推动工业互联网的运用”只是“实现信息化和工业化深度融合”的必要条件而非充分条件。

5.【参考答案】A(3分)

【考查目标】本题考查考生对图表信息的提取与运用文本中相关信息对图表信息的解读能力。

【试题解析】A项中“我国2013年—2022年两类品牌工业机器人的年销量均逐年递增”分析有误，自主品牌的工业机器人的年销量是逐年递增的，而外资品牌2018年的销售量低于2017年，2019年的年销售量低于2018年。

6.【参考答案】①可以利用智能化、数字化的手段，改造升级传统产业，提高生产效率。②可利用先进工艺，走绿色化发展之路，开发新材料，提升产业科技创新能力。③可关注客户痛点，改变经营模式，构筑新竞争优势、赢得发展的主动权。

【评分意见】6分，每点2分，意思相近即可。

【考查目标】本题考查考生筛选并整合文中信息，概括文本内容并形成自己观点的能力。

【试题解析】材料三包括三个段落，例举了三个典型事例，每一个事例所指向的角度都不同。解答本题时，首先要分析三个事例在传统产业中因地制宜发展新质生产力的角度。第一段侧重点是运用数字化手段改造升级传统产业；第二段侧重点是新材料的开发；第三段的侧重点是改变经营模式。根据题干，从这三个角度围绕“传统产业”“新质生产力”“如何发展”这三个关键词组织语言作答即可。

(三)文学类文本阅读(本题共3小题,15分)

7.【参考答案】B(3分)

【考查目标】本题考查考生对小说相关内容的理解，对相关段落艺术处理的方式，人物形象的刻画等方面的赏析能力。

【试题解析】A项考查小说的视角与主题；B项考查小说中的细节描写的作用，“他通过乱打宣泄对‘我’的不满”分析有误，小说中描写弟弟的乱打，主要表现的是弟弟对日本侵略者的愤恨之情。C项考查对小说中人物心理的分析，D项考查小说的语言表达上的特点。

8.【参考答案】①“我们”既指小说中的“我”和“我的弟弟”，还可泛指中华民族的每个人，以此为标题，侧重表现日寇入侵给中华民族带来的伤害和恐惧，可激发大家保卫家人、抵制外敌入侵的热情。②“我的弟弟”是一个年仅13岁的孩子，以此为标题，侧重于具体表现日寇入侵给一个孩子带来的仇恨和恐惧，能引发大家的同情与共鸣，激发同仇敌忾之情。

【评分意见】本题共6分，每点3分，意思相近即可。

【考查目标】本题考查考生对小说不同标题所包含意蕴的理解。

【试题解析】小说的题目不同，其所包含的意蕴也不相同。这篇小说曾经以两个不同的题目发表，后收录在《巴金全集》中所选用的标题是《我们》。两个标题都是以人为对象，解答此题时要分析出这两个对象对于表达小说主题之间的不同。

9.【参考答案】①结尾处的外面恐怖可怕的环境，是“我”和弟弟在室内所感受的，再次写能突出“我”和“弟弟”的恐惧，增强读者对主人公的同情，引发对其命运的担心。②结尾再次写恐怖可怕的环境，呼应了前文，形象地描绘出战争的恐怖场景，强调了战争对人们的持续威胁，增强了作品的震撼力和感染力。

【评分意见】本题共 6 分，每点 3 分，意思相近即可。

【考查目标】本题考查考生对小说中环境描写作用的分析能力。

【试题解析】“重复”是小说中常见的写作技法，也是小说叙事的重要手段之一。小说中的重复包含丰富的叙事意义。如《祝福》中就有“我”的“说不清”、四叔的“可恶”和四婶的“你放着罢”等话语的多处重复。本题考查的是环境描写的重复，要结合重复的环境对于刻画人物、表达主题等方面分析其作用。

二、古代诗文阅读(34 分)

(一)文言文阅读(本题共 4 小题,19 分)

10.【参考答案】BEG

【评分意见】3 分，画对一处给 1 分，超过三处不给分。

【考查目标】本题考查考生理解文言文的能力，包括实词的理解、句式的运用、文言把握和文言语感。

【试题解析】画波浪线的部分正确的标点是：圣贤生于其时，亦无以立于天下，封建者为之也，岂圣人之制使至于是乎？“圣贤生于其时”为第一个断句点，意思是圣贤之人生在那个时代。A 将句意点破，使语意表达不明，前后不能衔接。“亦无以立于天下”为第二个断句点，意思是也没有办法在天下立足。C、D 两处将句意点破，使句意表达不明，前后不能衔接。F、H 将句意点破，使意思表达不完整。“封建者为之也”意思是这种后果就是封建造成的。“岂圣人之制使至于是乎”意思是难道是圣人的制度要使事情坏到这种地步吗。因此 B、E、G 为三个正确断句点。

11.【参考答案】A(3 分)

【考查目标】本题重点考查考生理解文言实词、关键词语、词语的特殊用法的能力。

【试题解析】A 项“幸许”的“幸”意为给予宠幸，“幸甚至哉”的“幸”意为庆幸。B 项现代汉语的“各路神灵”的“神灵”是指各类神的总称。C 项“仍更被驱遣”的“仍”是仍然的意思。

12.【参考答案】B(3 分)

【考查目标】本题考查考生对阅读材料相关内容的理解能力、归纳能力和综合分析能力。试题设计大体依据材料的内容次序，考查考生对文段内容的理解与把握。

【试题解析】“诸侯因此攻击他们”错，文中没有“因此攻击他们”的相关信息。“诸侯更相诛伐”意思是诸侯们接连不断地相互诛杀征伐。

13.【参考答案】

(1)把天下分成三十六个郡，每个郡设置郡守、郡尉、监御史等官职。把百姓改称为“黔首”。

(2)因为当时归附商朝的诸侯有三千个，商朝靠了他们的力量才灭掉了夏，所以商汤就不能废弃他们。

【评分意见】

第(1)句，5 分，关键词语“以为”“置”“更名”翻译正确一处各 1 分，译出大意 2 分。

第(2)句,5分,关键词语“归”“资”“不得而废”翻译正确一处各1分,译出大意2分。大意的要求是能根据上下文补充出省略的内容。

【考查目标】本题重点考查考生对文言文的理解能力、综合把握能力,翻译能力。

(二)古代诗歌阅读(本题共2小题,9分)

14.【参考答案】C(3分)

【考查目标】本题设计依据《普通高中语文课程标准》学业质量水平1“能整体把握作品中的形象,把握作品的思想观点和情感倾向”的要求,考查考生对诗作内容、情感的理解,侧重“阅读与鉴赏”中的整体感知、信息提取能力。

【试题解析】“与此时相比,尚书省平常的值宿生活枯燥无趣”错。诗歌并没有表现尚书省平常值宿的生活。书卷读破,书页泛黄,反映值宿生活,但不是说明枯燥无趣。

15.【参考答案】①直接指明南宫安静。首联下句说南宫“静于常”。②以动衬静。庭前的斗雀落下又飞起、廊中瑟瑟作响的树叶清晰可闻都衬托出南宫中的宁静。③用人的闲适侧面表现环境的静。抬头仰望天空云卷云舒和云层中露出的蓝天,人物内心是宁静的,由此也可想见环境的安静。

【评分意见】本题6分,答对一点给2分,意思相同即可。

【考查目标】本题设计依据《普通高中语文课程标准》学业质量水平4“能结合作品的具体内容,阐释作品的情感、形象、主题和思想内涵,能对作品的表现手法作出自己的评论。”的要求,要求考生“对作品的表现手法作出自己的评论”,侧重考查“阅读与鉴赏”中的整体感知、赏析评价等能力。

(三)名篇名句默写(本题共1小题,6分)

16.【参考答案】

(1)后人哀之而不鉴之 亦使后人而复哀后人也

(2)半卷红旗临易水,霜重鼓寒声不起

(3)示例一:路漫漫其修远兮,吾将上下而求索

示例二:黄沙百战穿金甲,不破楼兰终不还

示例三:山重水复疑无路,柳暗花明又一村

【评分意见】6分,每空1分,一空中有一处错误则该空不给分。

【考查目标】本题设计考查语言核心素养中“语言建构与运用”和“文化传承与理解”,引导学生丰富语言积累,体味古代文学作品中优美的语言和高超的技巧。题目中有理解性默写,也有开放性默写,意在引导考生注重古代诗词的日常积累,并能在具体语境中运用所积累的语言。

文言文参考译文:

材料一:

秦国刚刚统一天下,丞相王绾等人上奏说:“诸侯刚刚被消灭,燕、齐、楚地区偏远,若不设置王国,就无法镇守这些地区。请求封立各位皇子为王,希望皇上能够允许。”始皇帝把这个提议交

给群臣们讨论,群臣们都认为这样做更便于治理。廷尉李斯建议说:“周朝文王、武王所分封的子弟及同姓诸侯非常多,但是后来宗属关系疏远,他们相互攻击如同仇敌一般,诸侯们接连不断地相互诛杀征伐,周天子不能制止。如今海内仰赖陛下的神灵而成为统一的天下,各地都设立了郡县,各个子弟和功臣用国家的赋税收入重赏他们,这样做就很容易控制。使天下没有二心,这才是安定国家的方法。设置诸侯不便于治理国家。”始皇帝说:“天下的人都饱受了无休无止的战争苦难,就是因为有诸侯王的存在。仰赖宗庙先祖的神威,天下刚刚平定,又要重新设立王国,这是在种下战争的祸根,而想求得天下安宁发展,岂不是非常困难吗!廷尉的意见是正确的。”把天下分成三十六个郡,每个郡设置郡守、郡尉、监御史等官职。把百姓改称为“黔首”。

材料二:

有人又认为:“治理商、周二代的是圣明的君王啊,他们都没有改变封建制,那么,本来就不应当再议论这件事了。”这种说法大大的不对。商、周二代没有废除封建制,是不得已的。因为当时归附商朝的诸侯有三千个,商朝靠了他们的力量才灭掉了夏,所以商汤就不能废除他们;归附周朝的诸侯有八百个,周朝凭借他们的力量才战胜了商朝,所以周武王也不能废弃他们。沿用它来求得安定,因袭它来作为习俗,这就是商汤、周武王不得不这样做的原因。他们是不得已的,并不是什么大公无私的美德,而是有私心,是要使诸侯为自己出力,并保卫自己的子孙。秦朝用废除分封诸侯的办法来作为制度,是最大的公;它的动机是为私的,是皇帝想要巩固个人的权威,使天下的人都臣服于自己。但是废除分封,以天下为公,却是从秦朝开始的。至于天下的常理,是治理得好、政局安定,这才能得到人民的拥护。使贤明的人居上位,不肖的人居下位,然后才会清明安定。封建制的君长,是一代继承一代地统治下去的。这种世袭的统治者,居上位的果真贤明吗?居下位的真的不肖吗?这样,人民究竟是得到太平还是遭遇祸乱,就无法知道了。如果想要对国家有利而统一人民的思想,而同时又有世袭大夫世世代代统治他们的封地,占尽了诸侯国的全部国土,即使有圣人贤人生在那个时代,也会没有立足之地,这种后果就是封建制造成的。难道是圣人的制度要使事情坏到这种地步吗?所以我说:“这不是圣人的本意,而是形势发展的结果。”

三、语言文字运用(20分)

(一)语言文字运用 I (本题共 3 小题,11 分)

17.【参考答案】D(3分)

【考查目标】本题考查考生结合语境对标点符号用法、词语含义、关联词语使用和表达效果等进行分析的能力。

【试题解析】此处强调的是关联词语前的“怕见阳光”“怕接触空气”,因此“虽然”不能换成“但是”。

18.【参考答案】①两个“留恋”的陈述对象不同,前者说的是事物,运用了拟人手法,后者说的是人,二者对举,意味深长;②两个“留恋”形成错位和反差,人们“留恋”的事物往往容易消逝,而“不留恋”的事物却长时间存在,突出了快乐的短暂。

- 【评分意见】本题共 4 分，每点 2 分，如有其他答案，言之成理即可。
- 【考查目标】本题考查考生借助已有知识和语感，结合具体语境分析词语的表达效果的能力。
- 19.【答案示例】①都是属于精神的 ②假使你觉得快活
- 【评分意见】本题共 4 分，每处 2 分，意思相近即可，超出字数酌情扣分。
- 【考查目标】本题考查考生在准确理解文意的基础上，根据语境判定需要补写的内容，并运用恰当的语言文字进行准确表达的能力。

- (二)语言文字运用 II (本题共 2 小题,9 分)
- 20.【答案示例】②修改为：“最好”不仅体现在演化过程造就的那些神奇的形态、结构和功能；③修改为：更在于它的运行方式具有以极小代价获得极高回报的特点；⑨修改为：示例一：它是地球上能效最高的“计算机”；示例二：它被视为是地球上能效最高的“计算机”。
- 【评分意见】本题共 6 分，每处 2 分，其中指出序号 1 分，修改恰当 1 分。如有其他改法，正确即可。
- 【考查目标】本题考查考生发现语言表述的问题并进行修改的能力。
- 21.【答案示例】追求高效产出而不计能耗代价的生产方式导致了气候危机，因此必须改变这种发展模式。
- 【评分意见】本题共 3 分，要点齐全 2 分，因果关系恰当 1 分，意思相近即可，超出字数酌情扣分。
- 【考查目标】本题考查考生用特定句式概括文段内容的能力。

四、写作(60 分)

22. (60 分)参照高考作文评分意见评分。

基础等级 40 分	内容 20 分	一等(20—16)	二等(15—11)	三等(10—6)	四等(5—0)
		切合题意 中心突出 内容充实 思想健康 感情真挚	符合题意 中心明确 内容较充实 思想健康 感情真实	基本符合题意 中心基本明确 内容单薄 思想基本健康 感情基本真实	偏离题意 中心不明确 内容不当 思想不健康 感情虚假
	表达 20 分	符合文体要求 结构严谨 语言流畅 字体工整	符合文体要求 结构完整 语言通顺 字体较工整	基本符合文体要求 结构基本完整 语言基本通顺 字迹清楚	不符合文体要求 结构混乱 语言不通顺，语病多 字迹难辨
发展等级 20 分					
		深刻 丰富 有文采 有创意	较深刻 较丰富 较有文采 较有创意	略显深刻 略显丰富 略显文采 略显创意	个别语句有点深刻 个别细节例子很好 个别语句较精彩 个别地方有新意

说明：(1)基础等级评分，“内容”以“题意”、“中心”为重点，“表达”以“语言”、“文体”为重点；全面衡量，准确入等。(2)缺标题扣2分；每个错别字扣1分，重复的不计，扣满3分为止；标点符号酌情扣分，扣满3分为止；不足字数的，每少50个字扣1分。(3)是否符合题意，阅卷现场确定样卷进行讨论，阅卷过程中判为“偏离题意”的试卷请与阅卷组长沟通。(4)文章在200字左右而又未完篇者，总分不超过10分，发展等级不再评分。确认为抄袭的作文，“基础等级”在四等之内评分，“发展等级”不给分。

【考查目标】

本题综合考查考生在语言学习中获得的语言知识与语言能力，思维方法与思维品质，情感态度和价值观。

【试题分析】

本次写作命题的材料是关于高考志愿选择的问题，有人选择“学校优先”，有人选择“专业优先”，作为即将毕业的高三学生，“你有什么思考”。材料指向清楚，二元选择，写作任务明确。为了方便考生写作，激活学生的生活经验和思维，打开学生思考的空间，材料搭建了思考支架：“学校优先”，“一所好的大学在教育资源、社会声誉等方面通常有更多优势”；“专业优先”，一个适合自己而且发展潜力较大的专业对未来的发展非常重要。

高考志愿选择是一个切己的话题，同时也是关系家庭、社会、国家、民族未来的重要选择，利用优质教育资源和良好社会声誉努力成才，可以为自己的未来打下坚实基础，为国家、民族多做贡献；找到一个“适合自己”而且“发展潜力较大”的专业，同样是一条很好的成才之路，同样可以为自己的未来打下坚实基础，为国家、民族的未来做出积极贡献。选择需要将个人与社会、国家相结合，选择本身没有高下之分，但选择背后是着眼个人，还是进行综合考量，兼顾个人与社会、国家的需要，则展示了一个考生的视野与眼光、理想与抱负、责任与担当，因此又有了高下之别。

试题关注学生的成长与未来发展，隐含着对考生世界观、人生观、价值观的考查，体现了立德树人根本任务，引导考生将自我与社会、国家连接，进而思考在人生路上如何更好地行动。材料切近学生生活实际，学生应当有话可说，而且具有一定的思辨空间，注重考查思辨能力和表达能力。本次命题符合近年来高考写作的考查趋势，对于高三学生复习备考有着良好的引导功能。考生应审准题意，结合自己的学习和生活体验进行写作。行文过程中要积极调动知识储备，理清写作思路，做到有理、有据、有序，增强文章的说服力。