

语文参考答案及评分意见

1. (3分)C(由第4段“此外，同时关切生态环境、社会文明等多方利益，才能逐渐消除各种顾虑”可知，“彼此之间不能心存疑虑”不是共享“一带一路”带来的各种利益的前提。)
2. (3分)D(“分析深入浅出”错误。第5段在分析了各种认同关系之后，使用平实的语言简单分析了文化认同的重要作用，并非“深入浅出”；“在对比之中论证论点”错误，该段没有使用对比论证。)
3. (3分)C(“既让我国经济强劲而可持续增长，又为丝路国家赢得了福利”未然变已然，第4段关键信息是“旨在实现世界经济强劲、可持续、平衡和包容增长，提高人民生活水平，增进各国人民福祉”。)
4. (3分)B. (A.“西太平洋副热带高压”错误，原文为“西太平洋副热带高压的异常”；C.“最显著特征”于文无据；D.“火力发电应该被全面取缔”于文无据。)
5. (3分)D. (暂停非必要用电的前提为“在电力供应紧张之下”。)
6. (6分)①个人节水节电。气候变化影响着每一个人，从日常生活入手，从身边的小事着手，每个人都加入其中。(2分)②推动产业转型升级。将节能减排的发展思路融入产业升级，让城市运转更加低碳、绿色、环保。(2分)③加强国际合作。气候问题是全球性问题，没有一个国家能置身事外、独善其身，需要国际社会的共同面对和协作。(2分)
7. (3分)C(A项，“给予了很高的评价”于文无据。B项，前后语句逻辑混乱，“白帝庙内外碑刻如林”既非“历代文坛大腕留下炳若星辰的诗篇”的结果，也非“白帝城由此又称‘诗城’”的原因。D项，没有听觉描写，还有对光与影的描写。)
8. (6分)①登缆车直达峰顶所见的开阔景致，与苏轼泛舟赤壁所见的浩瀚江景类似，作者借《赤壁赋》中的诗句表达游山的超然愉悦之情。(2分)②以《赤壁赋》中的诗句描写山的深邃、渺茫、奇妙，给人以疑真疑幻的美感。(2分)③开篇引用古人诗句，暗合文题“怀古”之意，使文章更有历史感和文化底蕴。(2分)
9. (6分)
①大量的引用、化用，提升了语言的文采，增加了文章的文化底蕴，如引用苏轼的《赤壁赋》。
②生动形象。文中使用了较多的比喻、拟人等修辞手法，如“游轮徐徐西行，从容安详如凌波仙子”。③善用短句，使语言节奏明快、生动活泼，如第五自然段。(每点2分，答到“整散结合”等其他特点，可酌情给分。)
10. (3分)D(参考标点：汉高祖入关，召诸县豪桀曰：“父老苦秦苛法久矣，吾当王关中，与父老约法三章耳。吾所以来，为父兄除害，非有所侵暴，毋恐！”)
11. (3分)C(A项，“反”通“返”，返回/背叛，造反；B项，辞别，告别；C项，致歉/告诉、劝告；D项，叛将/谷物收成不好，荒年。)
12. (3分)A(“唐明皇就使用理义的力量打败了叛军”错误，原文大意是，唐明皇为避开叛军锋芒逃往四川，士兵中有许多人想逃走，且谣言四起，唐明皇晓之以理义，最终平息风波。)
13. (1)(5分)大家匆忙之间跟随我出走，不能与父母、妻儿告别，我惭愧得很。(“卿等”“仓卒”“妻子”各1分，句意2分。)
(2)(5分)王庭湊偷偷占据了成德(今河北正定)，韩愈奉命前去安抚他。王庭湊剑拔弩张地迎接韩愈。(“盗据”“宣慰”“逆”各1分，句意2分。)
14. (3分)C(颔联没有具体揭示“名流”们祸国殃民的罪恶和老百姓遭受欺压的苦难，主要表现士人在文字狱高压政策下的处境和苟安态度。)
15. (6分)不同。①本诗尾联借用“田横抗汉”典故，揭露了清政府对士人采取的思想压制和笼络政策的欺骗性，表达了诗人对清朝统治者的不满和批评；②《己亥杂诗》“我劝天公重抖擞，不拘一格降人才”二句，表达的是诗人希望清朝政府能破格荐用人材，以出现一个崭新世界，显示出诗人对社会变革的信心。(每点3分)
16. (6分)(1)位卑则足羞 官盛则近谀

(2) 覆杯水于坳堂之上，奚以之九万里而南为。

(3) 北风卷地白草折，胡天八月即飞雪。

17. (3分) ①屡禁不止；②触目惊心；③忧心忡忡，忧心如焚。

18. (4分) 自我净化，自我完善，自我革新，自我提高能力显著增强。管党治党宽松软状况得到根本扭转(2分)，风清气正的党内政治生态不断形成和发展(2分)。(①“状况得到根本好转”搭配不当，改为“状况得到根本扭转”或者改为“状况有了根本好转”；②“政治生态不断发展和形成”语序不当，改为“政治生态不断形成和发展”。如果把没有语病的句子改成有语病的句子，酌情扣分。)

19. (4分) ①这三个词语的引号用法是表示特殊含义；(1分)②这三个词语都运用了比喻的修辞手法，“打虎”比喻惩治领导干部(惩治大贪官),“拍蝇”比喻解决群众身边的不正之风(惩治小贪官),“猎狐”比喻惩治在逃境外犯罪人员,三个词语生动形象地写出党和国家反腐败斗争的坚定决心。(3分)

20. (6分) ①还应在这个时段趁阳驱寒；②若寒邪留滞关节；③夏季需要防寒吗。(符合语境的语句均可，每句2分。)

21. (3分) D(文中划横线句子所用的修辞手法是拟人，与D项不同，“青螺”使用的是比喻修辞手法。)

22. 略(60分)

参考译文：

理义的力量能够打动人心，能够穿透肌肤，深入骨髓，这只不过是在言语瞬息间的效果，本来没有什么奇怪诡异之处。楚昭王遭到吴王阖闾的攻打，国家灭亡，自己只好逃亡，楚国的父老乡亲为他送行，楚昭王说：“父老乡亲们，请回去吧，何愁没有国君呢？”父老乡亲们说：“哪里有像大王这么贤明的国君呢！”于是纷纷跟着楚昭王出逃。申包胥急忙赶往秦国请求援救，楚国最终因此得以复国。汉高祖刘邦率军入关以后，召集各县的豪杰宣告说：“大家被秦朝苛酷的刑法残害很长时间了，现在我统治关中，只与父老乡亲们约法三章。我之所以入关，是为了替老百姓除去祸害，并不是为了侵犯和虐待老百姓，希望大家放心。”于是他又派人和秦朝官吏一起到各郡县乡邑，向老百姓宣传政策，关中的百姓都非常高兴。此后不久，项羽率大军入关，所过之处，鸡犬不宁，血流成河，人民大失所望。于是刘氏四百年的江山基业就这样奠定了。唐明皇李隆基为了躲避安禄山的叛军，急忙逃往四川，当走到扶风(今陕西宝鸡东)时，士兵中有许多人想逃走，而且谣言四起。唐明皇召见将士们并对他们说：“我用人不当，以致胡人安禄山发动叛乱，如今必须远走他乡以避开叛军的锋芒。大家匆忙之间跟随我出走，不能与父母、妻儿告别，我惭愧得很，现在有想回家的可以随时回去，我和我的子弟们前往四川，今天在此诀别。回去见到父母和长安(今陕西西安)的父老们，代我向他们致意问候。”众将士都哭着说：“无论是生是死，我们都跟随陛下。”谣言至此消失了。安禄山的叛军围困张巡驻守的雍丘城(今河南杞县)，城中大将们劝降张巡，张巡在城中设置了皇帝李隆基的画像，率领众将士朝拜，将士们在皇帝画像前都痛哭流涕，张巡把劝他投降的六个大将带到皇帝画像前，用忠孝大义指责他们，并把他们都杀掉了，守城将士的抗敌决心及时得到鼓励。唐德宗时，河北有四人叛乱称王，李抱真派贾林劝说王武俊，并假托皇帝的话说：“朕以前的确做错了事，朋友之间发生了误会，可以互相致歉，何况朕身为天下君主呢？”于是王武俊就首先倡议其他称王的人一起归顺朝廷。等到德宗皇帝在奉天(今陕西乾县)下诏书公开检讨自己的过错时，王武俊派人对田悦说：“现在皇帝正为国家大事忧虑，用恩德招抚我们，我们为什么不悔过自新，归顺朝廷呢？”王庭凑偷偷占据了成德(今河北正定)，韩愈奉命前去安抚他。王庭凑剑拔弩张地迎接韩愈。两人进入宾馆后，王庭凑又在庭院内安置了全副武装的士兵。韩愈向他们讲述了安史之乱以来背叛和归顺朝廷的利害关系及祸福相互转化的道理，王庭凑担心军心动摇，就让士兵们离开了，但最后王庭凑还是做了唐朝的藩臣。以上这几件事，虽然发生在不同的时代，但所用的策略都是相同的。大宋朝在靖康、建炎年间遭受的灾难深重到了极点，然而却没有听说有类似的事情发生，这是什么原因呢？