

## 成都市 2017 级高中毕业班第一次诊断性检测

### 语文试题参考答案

#### 一、现代文阅读(36 分)

##### (一)论述类文本阅读(本题共 3 小题,9 分)

1. C(“区别在于个人是否在团体中”错。)
2. D(文中没有社会结构不同的对比论证。)
3. D(A.“彼此独立”错;B.“中心势力所在地域不同”应为“中心的势力厚薄不同”;C.原文无依据。)

##### (二)实用类文本阅读(本题共 3 小题,12 分)

4. C(“贫困户的数量与其年龄成正比”分析错误。)
5. C(“优于美国模式”错。)
6. (6 分)①让数亿人口摆脱贫困(2 分):中国农村绝对贫困人口减少,贫困发生率降低,区域性整体贫困明显缓解。(1 分)②为世界减贫提供了丰富的可借鉴模式(2 分):国家为扶贫提供政策保障,建立完善的贫困治理机制,在具体实践中因地制宜,采用多元扶贫方式。(1 分)(意思相近即可)

##### (三)文学类文本阅读(本题共 3 小题,15 分)

7. C(“爱憎分明”错误。)
8. (6 分)①典型化的动作描写和个性化的语言描写。如迷瞪眼说话前总是“一瞪”,说话时总是“吼”,言语威严干脆,表明他的刚硬果断。(动作描写和语言描写答任一点,或从细节描写角度作答,均可得分)②侧面描写(间接描写)。如龙须巷里对迷瞪眼的传闻,“我们”和“挑担人”对他的态度,表明他带给人的强大威慑力。③欲扬先抑(对比)。先写迷瞪眼的“凶狠”和后文他刻意安排“劳动改造”形成鲜明对比,突出强调了他的温暖柔软,使人物形象更加生动丰满。(一点 2 分,其中手法 1 分,分析 1 分;意思相近即可。不明确答出手法不得分。)
9. (6 分)①用眼前的温暖实景收束全篇。将现实与过往叠加,耐人寻味。②呼应前文。照应了前文多处“梆梆响声”的描写,在结构上使前后相互勾联。③深化主题。依旧清脆的“梆梆响声”象征了在人情温情的呵护下,淳朴的民风得以保持。(一点 2 分,意思相近即可)

#### 二、古代诗文阅读(34 分)

##### (一)文言文阅读(本题共 4 小题,19 分)

10. C

11. B(孝文是谥号,而不是庙号。)

12. C(张释之先阻止太子、梁王进宫,然后才弹劾他们犯了“不敬”罪。)

13. (10 分)

(1)(5 分)文帝登上车,召见张释之作为陪乘,(车)慢慢前行,(文帝)询问张释之秦政的弊端,(张释之)按照真实的情况详细地说了。(“就”、“敝”、“质”各 1 分,句子大意正确 2 分。就:踏上,登上;敝:通“弊”,弊病,害处;质:真实,诚信)

(2)(5 分)我的马全靠(它)驯良温和,假如是其他的马,岂不就伤害我了吗?可是廷尉竟只判处他罚金!(“赖”、“固”、“当”各 1 分,句子大意正确 2 分。赖:依靠,凭借,亦可解释为幸赖、幸亏;固:岂,难道;当:判罪)

### (二)古代诗歌阅读(本题共 2 小题,9 分)

14. C(由诗题可知,颈联后半句应是诗人对贾至的赞美,以突出贾至的风流文采)

15. (6 分)①这首诗采用格律诗的写法,句式严整,中间两联对仗工整;《茅屋为秋风所破歌》是歌行体,句式自由。②这首诗语言清丽典雅(如对于宫中景色气氛及朝见时仪仗的描写);《茅屋为秋风所破歌》语言朴素自然。③这首诗运用典故,语言含蓄(恰当称颂了贾至及其家世文采与荣耀);《茅屋为秋风所破歌》,语言平直。(每点 2 分,可不举例分析,意思相近即可)

### (三)名篇名句默写(本题共 1 小题,6 分)

16. (6 分)(1)驽马十驾 功在不舍 (2)奈何取之尽锱铢 用之如泥沙 (3)持节云中 何日遣冯唐(每空 1 分,凡有错字、别字、漏字皆不得分)

### 三、语言文字运用(20 分)

17. C(义不容辞:从道义上讲不允许推托、拒绝。当仁不让:遇到应该做的事,就要主动积极去做,不推让。滋润:可以做动词、形容词。滋养:可以做动词和名词,做名词时意思为养分、养料。留传:遗留下来传给后代。流传:传下来或传播开。时不我待:时间不会等待我们。指要抓紧时间。时不再来:时机错过就不会再来了。指行事不要放过时机。)

18. B (“在过去与未来的往复行进中”与上文“意味着老与新的巧妙结合”衔接并照应,下文“使文化记忆得以传承”的主语应是“我们”。)

19. D(原句有两处语病:一是“在保护的同时做好修复和利用工作,更要处理好古和今的关系”语序不当;二是“……‘让老古董’焕发新活力”成分残缺。A 项成分残缺,B 项成分残缺,C 项成分残缺和语序不当。)

20. (6 分)①昼夜温差也很大 ②这种现象和沙石有关 ③所以放热快、降温快(每处 2 分)

21. (5 分)①2019 年 10 月 27 日晚;(1 分)②第七届世界军人运动会在武汉圆满闭幕;(1 分)  
③中国代表团位列金牌榜和奖牌榜第一;(2 分)④中国队屡破军事五项竞赛世界纪录。(1 分)

四、写作(60 分)

22. (60 分)

作文等级评分标准

		一等 (20~16 分)	二等 (15~11 分)	三等 (10~6 分)	四等 (5~0 分)
基础等级	内容 20 分	符合题意 中心突出 内容充实 思想健康 感情真挚	符合题意 中心明确 内容较充实 思想健康 感情真实	基本符合题意 中心基本明确 内容单薄 思想基本健康 感情基本真实	偏离题意 中心不明确 内容不当 思想不健康 感情虚假
	表达 20 分	符合文体要求 结构严谨 语言流畅 字迹工整	符合文体要求 结构完整 语言通顺 字迹清楚	基本符合文体要求 结构基本完整 语言基本通顺 字迹基本清楚	不符合文体要求 结构混乱 语言不通顺,语病多 字迹潦草难辨
发展等级	特征 20 分	深刻 丰富 有文采 有创意	较深刻 较丰富 较有文采 较有创意	略显深刻 略显丰富 略有文采 略有创意	个别语句有深意 个别内容较好 个别语句较精彩 个别地方有新意

说明:

- (一)基础等级评分,“题意”项主要看选择角度是否符合材料内容及含意涉及的范围。选择角度符合材料内容及含意范围的属于“符合题意”。与材料内容及含意范围沾边的套作,在第三等及以下评分(“发展等级”不给分)。
- (二)发展等级评分,不求全面,可根据“特征”4 项 16 点中若干突出点按等评分。
1. 深刻:①透过现象深入本质 ②揭示事物内在的关系 ③观点具有启发性
  2. 丰富:④材料丰富 ⑤论据充足 ⑥形象丰满 ⑦意境深远
  3. 有文采:⑧用词贴切 ⑨句式灵活 ⑩善于运用修辞手法 ⑪文句有表现力
  4. 有创意:⑫见解新颖 ⑬材料新鲜 ⑭构思新巧 ⑮推理想象有独到之处 ⑯有个性特征
- (三)不足字数,每少 50 个字扣 1 分;每 1 个错别字扣 1 分,重复的不计;缺落款(上下款)的,标点错误多的,酌情扣分。
- (四)属于套作的,适当扣分;抄袭的,“基础等级”在第四等之内评分,“发展等级”不给分。